

Get In Line

Cruisin'

Choreographie: Neil Hale

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner line dance
Musik: **Shadows In The Night** von Scooter Lee,
What Kind Of Fool von Scooter Lee,
Still Cruisin' von Beach Boys

Cross rock, chassé l + r

- 1-2 Linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)

12 count vine with ½ turns

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 5 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 9-10 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 22.11.03; Stand: 27.05.06. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.